

“ Apelo a la ciudad humanizada, no a espacios en que deambulan muchedumbres solitarias”. Fernando Castillo Velasco.



Mural estación Fernando Castillo Velasco, línea 3 METRO, Santiago.

Autor: Alejandro Delgado Pérez.

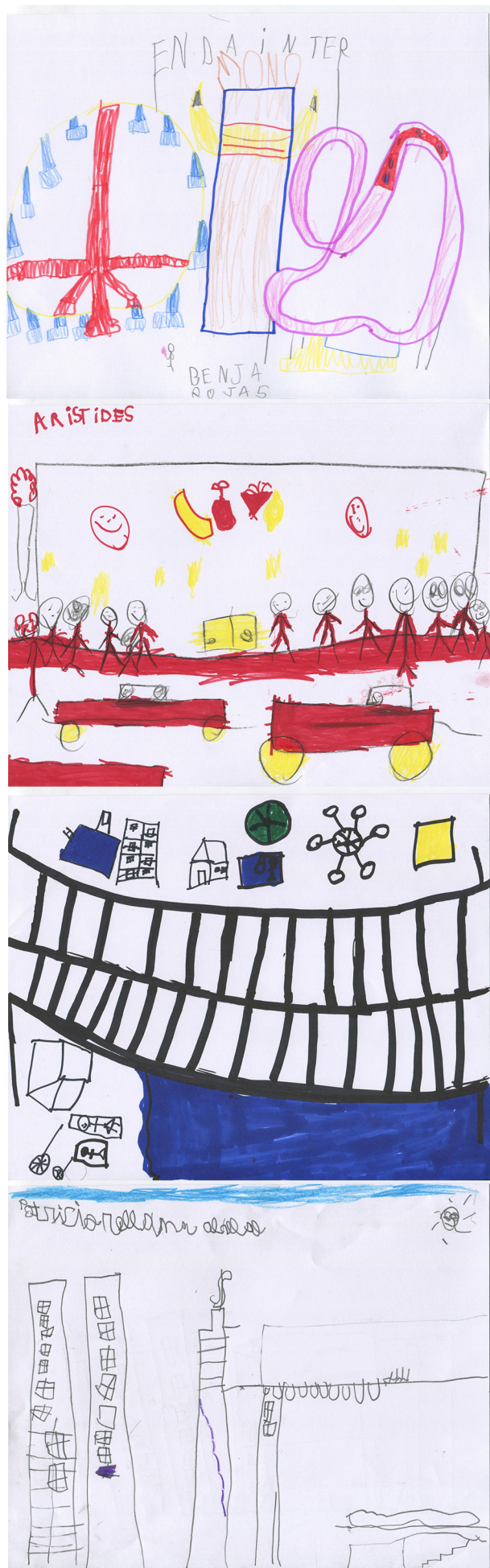
Equipo de trabajo. (gestión y producción)

- Nadja Cottescu Szeraws.
- Armando Muñoz Salgado.
- Pablo Schalscha Doxrud.

vinculación de futuros usuarios y vecinos de la estación.

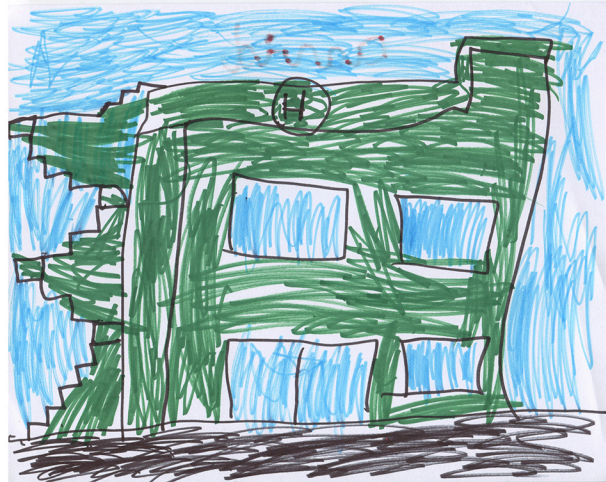
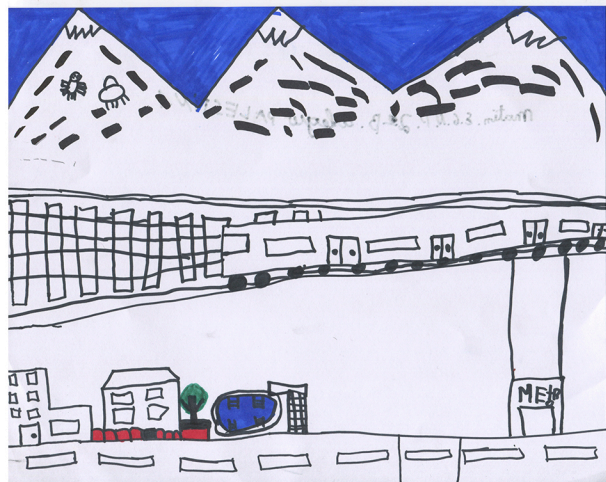
La propuesta toma como referencia el trabajo que Fernando Castillo Velasco desarrolló con las comunidades y la importancia de la participación de éstos en la construcción y diseño de su urbanismo.





- intervención pedagógica vinculación realizada a los niños de la Escuela Básica Municipal Palestina F-230 y la Escuela Especial de Desarrollo La Reina, los días 2 y 3 de agosto de 2018; Ambos establecimientos emplazados dentro de un radio de 500 metros a la estación Fernando Castillo Velasco de la Línea 3 en la comuna de la Reina.





Para la intervención se dispuso de material, Papel bond y lápices (rotuladores de colores); invitando a los niños a participar en el diseño de un mural para la estación. Para esto se les propuso dibujar su casa, su barrio, su ciudad y con este resultado se organizaría la representación de una ciudad. registrándose un total de 90 láminas que componen la propuesta. Vinculando el imaginario simbólico de los futuros usuarios y vecinos al espacio de uso público estación FCV de la Reina.

imágenes del proceso.



- pintura de alto tráfico sobre 64 placas de terciado. 48x4,8 metros







promover la participación de los vecinos y usuarios del transporte público, incorporando su imaginario a la producción de obras de Arte en espacios de uso público.









Alejandro Delgado Pérez
2019